

Schauspielerin

Christina Laas-Smulik



© Andera Peller

Geburtsdatum: 01.03.1985
Staatsangehörigkeit: Österreich
Wohnort: Wien
Geburtsort: Kärnten
Größe: 1,62 m
Haarfarbe: Brunette
Augenfarbe: Grün
Stimmelage: Mezzosopran
Sprachen: Englisch (fließend),
Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekte: Kärntnerisch, Wienerisch
Führerschein: B-PKW

Kontakt:

Telefon: +43 / 0676 / 773 44 05
E- Mail: christina_laas@hotmail.com

Ausbildung:

2019 - 2021	Theaterpädagogik, Institut angewandtes Theater
2019	Niki Flacks, Acting with Passion
2016	Workshop mit Arturas Valudskis
2015	Method Acting by Robert Castle
2012 - 2016	Schauspielerarbeit mit Karl Wozek
2009 - 2012	Staatliches Diplom, Schauspielschule Krauss, Wien

Filmworkshops :

bei Alev Irmak, Leila Müller, Eva Roth, Matthias Beier, Jerry Coyle und Nicole Schmied.

Weiteres:

Sprecherin für Funk ,TV und Kino.

Tanzausbildung in Latein und Standard, Abzeichen Gold – Star.

Stelzenlauf, Jazz Dance, Hip Hop, Yoga, Segelschein A.

Auszeichnungen:

Nestroypreis 2013 für die Beste Off -Produktion, Wiener Wortstätten, „Habe die Ehre“,
Regie: Hans Escher.

Theater:

- seit 2019 **„Mein Körper gehört mir“**, theaterpädagogisches Programm gegen sexualisierte Gewalt an Kindern in Volksschulen.
- 2018/19 **„Mein Jahr in Trallalabad“**, Kammerlichtspiele Klagenfurt,
Regie: Alexander Kuchinka, Rolle: Renzo
- 2018 **„Viel Lärm um Nichts“**, Shakespeare im Park,
Regie: Eric Lomas, Rolle: Don Juan /Ursula /Bote
- 2017 **„New Year`s in Heaven“**, Silvestershow,
Regie: Dany Reiter Show Productions, Rolle: Vocal & Dance
- 2017 **„Macbeth“**, Theater Pur, Schloss Marchegg,
Regie: Anselm Lipgens, Rolle: Hexe / Kammerfrau
- 2017 **„helden“** , Schubert Theater,
Regie: Richard Panzenböck, Rolle: Doris
- 2016 **„ Ein Floh im Ohr“** , Theatermeierei Gaaden,
Regie: H.A. Boltuch/W.Sailer, Rolle: Raymonde
- 2016 **„Der Kleidertausch“**, Komödienspiele Sophienalpe,
Regie: Aleksander Studen-Kirchner, Rolle: Aphrodite
- 2014/15 **„Ein ungleiches Paar“** Theater Oval,
Regie: Martin Schmiederer, Rolle: Olive Madison
- 2014 **„In Gottes Namen“**, Oper Schloss Laubach,
Regie: Marcus Everding, Rolle: Gertrud
- 2014 **„Leonce und Lena“**, Carl Orff Festspiele Andechs,
Regie: Marcus Everding, Rolle: Lena
- 2013/14 **„Habe die Ehre“**, Wiener Wortstätten, Theater Nestroyhof,
Regie: Hans Escher, Rolle: Die Frau
- 2013 **„Kannibale und Diebe“**, Sommertheater Klagenfurt,
Regie: Angie Mautz, Rolle: Atala
- 2013 **„Das weite Land“**, Burgtheater Wien,
Regie : Alvis Hermanis, Rolle: Geisterfrau
- 2012 **„Helden der Nacht“**, Theater Drachengasse Wien,
Regie: Charlotte derStern, Rolle: Elpis

- 2012 **„Anna Karenina“**, Off- Theater Wien
Regie: Nikolaus Büchel, Rolle: Dolly Olonski
- 2011 **„Komödie der Irrungen“**, Sommertheater Mödling,
Regie: Nicole Fendesack, Rolle: Luciana
- 2011 **„neunmalschön“**, Kosmostheater Wien,
Regie : Babett Arens, Rolle: verschiedene Rollen
- 2010 **„Romea und Julian“**, Sommertheater Mödling,
Regie: Nicole Fendesack, Rolle: Paris
- 2010 **Gewinner der Besetzungscouch**, Theater Drachengasse Wien

Film:

- 2021 **„Hysterical Sisters“**
Regie: Chiara Schreder, Rolle: Adeno
- 2021 **„ Die schönen Tage“** , Musikvideo PIPPA
Regie: Ivo Thomann, Rolle: Tänzerin
- 2019 **„Yes We Pam!“**, Webserie,
Regie/Drehbuch: Michael Smulik, Rolle: Pam
- 2018 **„Winterluft“**, Kurzfilm,
Regie: Florian Hülbig, Rolle: Therapeutin
- 2018 **„Der kleine Tod“**, Kurzfilm,
Regie, Christoph Rohner, Rolle: Irma Sztaray
- 2010 **„UNSEEN“**, Kurzfilm,
Regie: Phil Moran, Rolle: Die Geliebte
- 2009 **„miss handelt“** „, Medienkulturhaus Wels,
Regie: Liesa Kovacs, Bèrènice Hebenstreit

Werbung:

- 2021 **“Bob”**, Werbespot,
Regie: Christopher Schier, Rolle: Ehefrau
- 2016 **“Media Markt”**, Werbespot,
Regie: Paul Harather, Rolle: Mitarbeiterin